



**" Πώς ερωτεύονται στη Βερόνα;"**  
**κινηματογραφικές μεταφορές από θεατρικά έργα**  
**του Σαίξπηρ**

**προβολή** αποσπασμάτων από κινηματογραφικές μεταφορές  
του έργου **"Ρωμαίος & Ιουλιέτα"** & **συζήτηση**

**ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ: ΜΕΝΗΣ ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ**, σκηνοθέτης - παιδαγωγός.

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 26 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2010, 7ΜΜ**

Στην αίθουσα προβολών της **ΕΤΕΚΤ-ΟΤ Βαλτετσίου 25 Εξάρχεια**  
(Ένωση Τεχνικών Ελληνικού Κινηματογράφου και Τηλεόρασης - Οπτικοακουστικού Τομέα)  
**ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ(ΘΕΣΕΙΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΕΣ)**



Τι σημαίνει  
«κινηματογράφιση μιας  
θεατρικής παράστασης»;

Πώς διαφοροποιείται η  
κινηματογραφική  
μεταφορά ενός  
θεατρικού έργου από την  
αντίστοιχη θεατρική  
παράσταση του ίδιου  
έργου;

Πόσο μπορούν να  
διαφέρουν μεταξύ τους  
οι κινηματογραφικές  
μεταφορές του ίδιου  
έργου από διαφορετικούς  
σκηνοθέτες;

**ΟΡΓΑΝΩΣΗ:**

Πρόγραμμα **"Εκπαίδευση & Οπτικοακουστική έκφραση"**  
της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Αττικής  
& Κέντρο ΚΑΡΠΟΣ

**ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ:**

Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση  
Πανελλήνια Ένωση Εκπαιδευτικών Πολιτιστικών Θεμάτων



Με τη στήριξη της Γ.Γ. Νέας Γενιάς



**Συντονισμός-Πληροφορίες: Νίκος Γκόβας, 2103576046**  
**didanper@sch.gr** <http://dide-anatol.att.sch.gr>